

Factura Pequeño Contribuyente

JOSUE ROBERTO, GARCIA VALDEZ

Nit Emisor: 54723876

JOSUE ROBERTO GARCIA VALDEZ

5 CALLE A 15-56 RESIDENCIALES VILLAS DE SAN JUAN, zona 7,
Guatemala, GUATEMALA

NIT Receptor: 3378519

Nombre Receptor: DIRECCION GENERAL DEL PATRIMONIO **CANCELADO**
CULTURAL Y NATURAL

NÚMERO DE AUTORIZACIÓN:

44FBAC68-8057-4338-BC4F-BB7549973F7B

Serie: 44FBAC68 Número de DTE: 2153202488

Numero Acceso:

Fecha y hora de emision: 31-ene-2020 09:59:26

Fecha y hora de certificación: 21-ene-2020 09:59:26

Moneda: GTQ

#No	B/S	Cantidad	Descripcion	P. Unitario con IVA (Q)	Descuentos (Q)	Total (Q)	Impuestos
1	Servicio	1	Pago de honorarios por servicios técnicos prestados en el Museo Nacional de Arqueología y Etnología de la Dirección de Museos y Centros Culturales de la Dirección General del Patrimonio Cultural y Natural correspondiente al periodo del 2 al 31 de enero de 2020 según Contrato Administrativo Número 268-2020 y Acuerdo Ministerial 13-2020	6,774.19	0.00	6,774.19	
TOTALES:					0.00	6,774.19	

SON SEISMIL SIETE CIENTOS SETENTA Y CUATRO CON DIECINUEVE CENTAVOS

* No genera derecho a crédito fiscal

Datos del certificador

Superintendencia de Administracion Tributaria NIT: 16693949



Licda. Mariela Ramirez Rodriguez

SUBJEFE

MUSEO NACIONAL DE
ARQUEOLOGIA Y ETNOLOGIA

Licenciado
Eleuterio Cahuec Del Valle
Viceministro del Patrimonio Cultural y Natural
Ministerio de Cultura y Deportes
Su Despacho

Atentamente me dirijo a su persona con el propósito de presentarle mi informe de actividades mensuales conforme los **Servicios Técnicos estipulados en el Contrato Administrativo Número 268-2020** aprobado mediante el **Acuerdo Ministerial Número 13-2020**, correspondiente del 2 al 31 de enero de 2020; para el cobro de mis honorarios presento la **factura electrónica No. de autorización Serie: 44FBAC68 Número de DTE: 2153202488**.

Actividades realizadas:

1. Se apoyó con la edición y reemplazo de cédulas dañadas que identifican las obras que exhibe el museo en sus distintas salas. Actividad bajo la supervisión del Subjefe del MUNAE.
2. Se apoyó con la transcripción del Libro de Inventario de objetos arqueológicos. Actividad bajo la supervisión del Subjefe del MUNAE.
3. Se apoyó con la recepción, revisión y evaluación de piezas en calidad de donación al MUNAE. Actividad bajo la supervisión de la Subjefe del MUNAE.

Resultados obtenidos:

1. Se trabajó en la edición y reemplazo de cédulas dañadas que identifican las obras que exhibe el museo en sus distintas salas. La actividad consistió en hacer un recorrido por las distintas salas del museo y verificar el buen estado de las mismas y hacer el cambio cuando este así lo ameritara. El cambio se realizó porque en algunos casos por causas ambientales y de tiempo algunas cédulas perdieron su adhesivo y en otras fue necesario incluir información. En esta actividad participo Víctor Mendoza y Josué García del Área de Arqueología. Actividad bajo la coordinación y supervisión del Subjefe del MUNAE.
2. Se continuo trabajando con la transcripción de información de 2035 piezas arqueológicas en el "Libro de Inventario de Objetos Arqueológicos". La actividad consistió en llenar con lapicero de tinta indeleble la información de cada pieza de: # de MUNAE asignado al objeto, # de objetos registrados, fecha que ingreso al museo, quien hizo la entrega al museo, procedencia, temporalidad, material en que está hecho y una pequeña descripción del mismo. Los objetos transcritos son provenientes del Sitio Arqueológico La Corona, Ceibal, San Bartolo y Xúltun. Actividad bajo la coordinación y supervisión del Subjefe del MUNAE.

3. Se trabajó en la atención de recepción, revisión y evaluación de piezas donadas al Museo nacional de Arqueología y Etnología, por parte del señor Carlos Antonio Micheo Arroyave, quien se presentó el día 17 del corriente, constando de 89 piezas (74 piezas de elaboración Prehispánica y 16 artesanías). El donante entregó una carta firmada en el cual se indica la cantidad de piezas entregadas al MUNAE, fotocopia de su DPI, número de teléfono y correo electrónico.

La revisión y evaluación preliminar de su época de manufactura estuvo a cargo de Víctor Mendoza y Josué García, Técnicos en arqueología y la evaluación del estado de conservación de las piezas estuvo a cargo de Mario Gutiérrez, Técnico en Conservación del MUNAE. Dichas piezas fueron resguardadas en cajas plásticas en el área de laboratorio del sótano del MUNAE, presentando un informe de lo actuado. Actividad bajo la coordinación y supervisión del Subjefe del MUANE.

Atentamente,



Josué Roberto García Valdez



Vo.Bo.

Licda. Maikel Ramírez Rodríguez
SUBJEFE
MUSEO NACIONAL DE
ARQUEOLOGIA Y ETNOLOGIA